CINQUIÈME PÉRIODE. — LXXVIII[e] ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

QUARANTE-SEPTIÈME VOLUME

SEPTEMBRE — OCTOBRE

Livraison du 1[er] Septembre.

Pages

Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau, publiées par M. Philippe GODET. — I. 5

L'Énergie américaine, d'après les plus récentes observations, par M. Firmin ROZ. 43

Le Flambeau, première partie, par ALBÉRICH-CHABROL. 81

La Turquie nouvelle, par M. René PINON. 125

De l'Éducation de l'artiste, par M. Émile MICHEL, de l'Académie des Beaux-Arts. 159

Les Origines du Culturkampf allemand. — VI. L'Allemagne et le Concile du Vatican, par M. Georges GOYAU. 191

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 229

Livraison du 15 Septembre.

Le Congrès de Berlin. — I. La guerre et les préliminaires du congrès, par M. Gabriel HANOTAUX, de l'Académie française. 241

Le Flambeau, deuxième partie, par ALBÉRICH-CHABROL 281

Lamartine orateur. — De l'entrée a la Chambre au banquet des *Girondins* (1834-1847). — Lettres inédites, par M. René DOUMIC. 325

Le mirage oriental, par M. Louis BERTRAND. 353

Les riches depuis sept cents ans. — VII. Honoraires des avocats, par M. le vicomte Georges D'AVENEL. 376

Pages.
L'Œuvre de Gevaert, par M. Ch.-M. WIDOR 393
Les Transformations de l'agriculture. — V. La crise viticole, par M. Victor DU BLED 411
Poésies, par M. Georges LAFENESTRE, de l'Académie des Beaux-Arts. . . 447
Revues étrangères. — Un touriste italien en France sous François Ier, par M. T. DE WYZEWA 457
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française 469

Livraison du 1er Octobre.

Le Congrès de Berlin. — II. Le Congrès, par M. Gabriel HANOTAUX, de l'Académie française 481
Le Flambeau, troisième partie, par ALBÉRICH-CHABROL 515
Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau, publiées par M. Philippe GODET. — II 563
Une princesse conspiratrice sous la Régence, par M. le général DE PIÉPAPE. 596
Lettres écrites du sud de l'Inde. — VII. Les Pagodes du sud : Trichinopoly, — l'île de Sriringam, — Madura, par M. Maurice MAINDRON. . . 634
La Propriété artistique et littéraire a la conférence de Berlin, par M. Louis DELZONS 669
Les Metteurs en scène, par Mrs Edith WHARTON 692
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française 709

Livraison du 15 Octobre.

Le Flambeau, dernière partie, par ALBÉRICH-CHABROL 721
Nicolas Ier et Louis-Philippe. — I. 1830-1831, par M. F. DE MARTENS. . . 769
L'Été du Nord. — Du golfe de Bothnie aux îles Lofoten, par M. André BELLESSORT 800
L'exil et la mort du général Moreau. — I. Moreau et la conspiration de Georges, par M. Ernest DAUDET 833
L'Idée mystique dans l'œuvre de Richard Wagner, par M. Édouard SCHURÉ. 867
Les Sociétés coopératives de consommation, par M. Joseph CERNESSON. . 891
Revues étrangères. — Pierre Breughel le Vieux et l'art de son temps, par M. T. DE WYZEWA 924
Revue musicale. — Jean-Philippe Rameau, d'après des publications récentes, par M. Camille BELLAIGUE 935
Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française 947

Paris. — Typ. Philippe Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 48081.